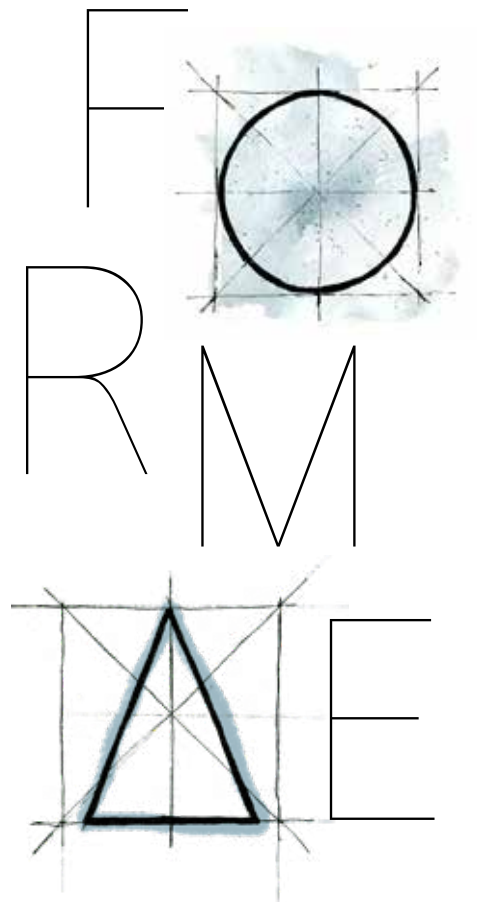
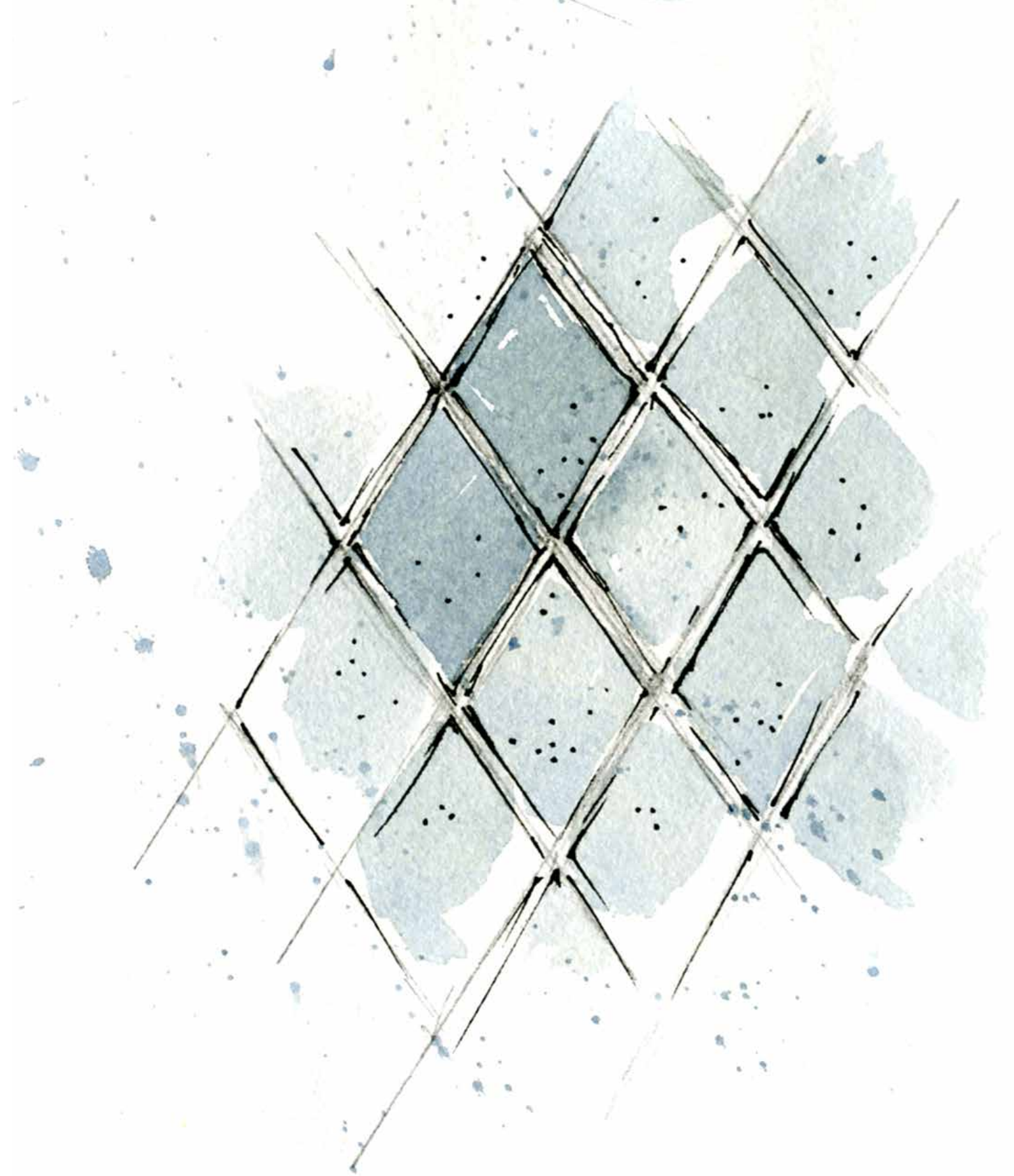
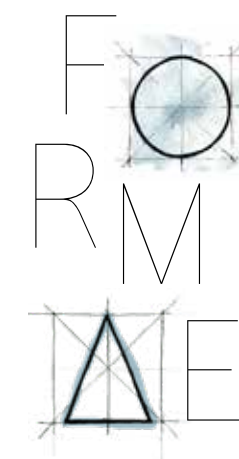




LA PIETRA COMPATTATA

diamo forma alla materia





Rendere duttile la materia, dare forma alla pietra compattata, giocare con il suo aspetto esteriore mantenendo inalterata la sua essenza: nasce la collezione FORMAE.

La materia, prima di tutto.
L'unione delle materie prime, esclusivamente naturali, compattate mediante pressatura, rende La Pietra Compattata un composto duttile in grado di assumere forme nuove che risaltano la contrapposizione tra superficie e anima.

Making the essence ductile, giving shape to La Pietra Compattata, playing with its external appearance while keeping its essence unaltered: the FORMAE collection is born.

*The essence, first of all.
The combination of raw materials, exclusively natural, pressed in order to turn compact, makes La Pietra Compattata a ductile compound capable of taking on new forms that highlight the contrast between surface and soul.*



Le figure geometriche sono elementi fondamentali dell'individuo e della sua conoscenza dello spazio: relazioni, legami e percezioni tra gli elementi riempiono di significato ciò che avviene intorno a noi. Così estetiche essenziali acquistano valore grazie alla materia creando forme volutamente semplici, in grado di impreziosirsi se unite o miscelate.

La collezione FORMAE è composta da elementi geometrici, figure semplici create reinterpretando l'artigianalità de La Pietra Compattata. In ogni elemento è visibile il rigore della forma e la gentilezza della lavorazione, un'alternanza tra sapiente artigianalità e attualizzazione dei formati, creando dettagli autentici e originali con i quali disegnare spazi architettonici quali rivestimenti e pavimenti.

Geometric figures are fundamental elements of the individual and his knowledge of space: relationships, links and perceptions between the elements fill with meaning what happens around us.

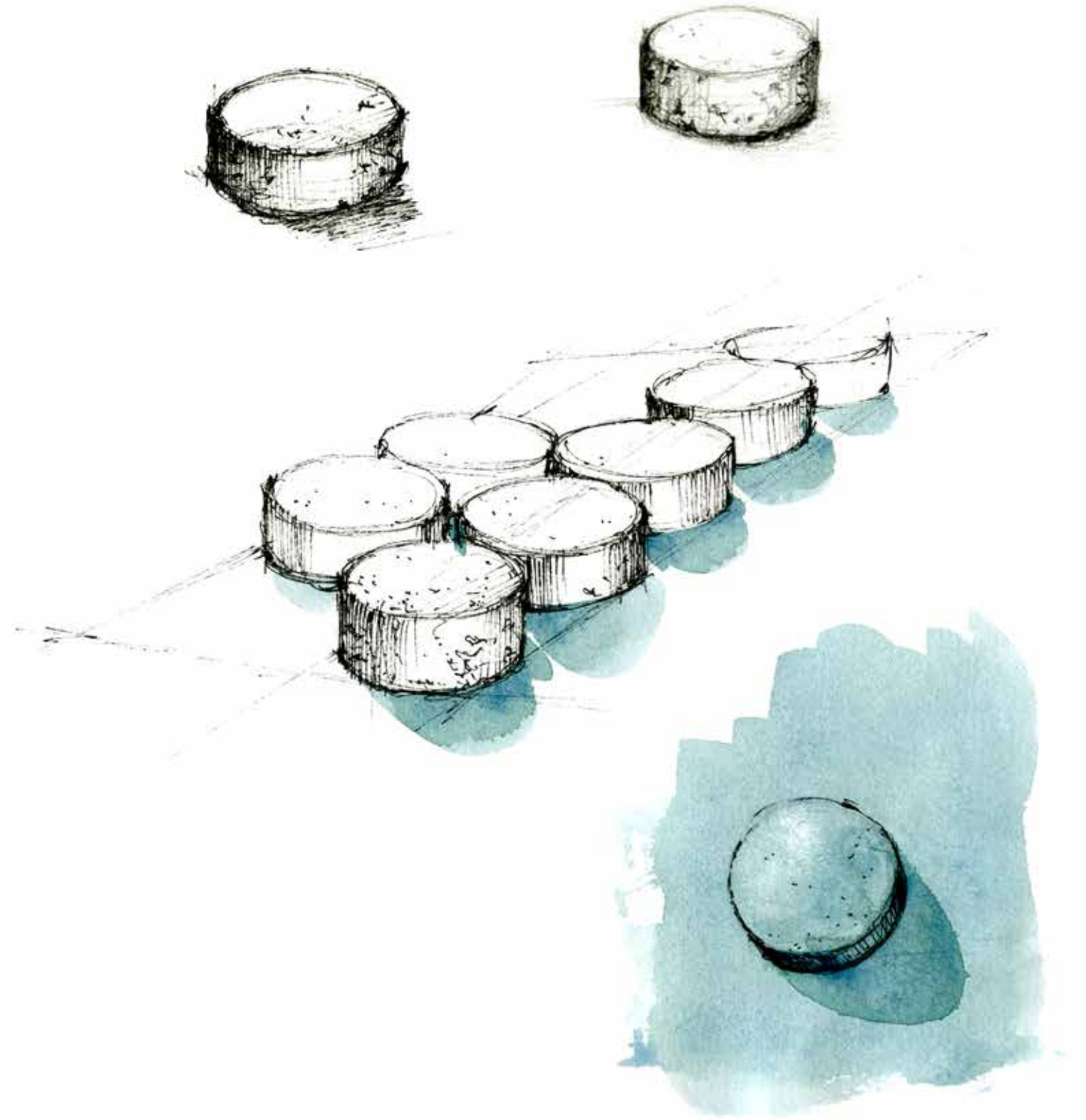
Thus essential aesthetics acquire value thanks to the essence, creating deliberately simple shapes that can be embellished when combined or mixed.

The FORMAE collection is made up of geometric elements, simple figures created by technologically reinterpreting the craftsmanship of La Pietra Compattata. The rigor of the form and the gentleness of the workmanship are visible in each element, an alternation between skilled craftsmanship and updating of shapes, creating authentic and original details with which to design architectural spaces such as wall and floor.

01_TONDO

Perfezione, pienezza ed armonia:
confine e contenuto si uniscono in una figura infinita.

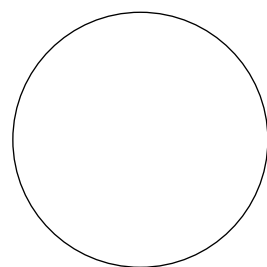
*Perfection, fullness and harmony where boundaries
and content unite in an infinite figure.*



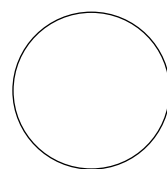


Realizzato in in_PIETRA con spessore 15 mm e superficie trattata.
Disponibile in 2 diametri, 34 e 21 mm, nelle superfici e colori
delle collezioni Cromie e Pietre.

*Made of in_PIETRA, it has a thickness of 15 mm and a treated surface.
Available in 2 diameters, 34 and 21 mm, in the surfaces and colors
of the CROMIE and PIETRE collections.*



tondo Ø mm 34



tondo Ø mm 21

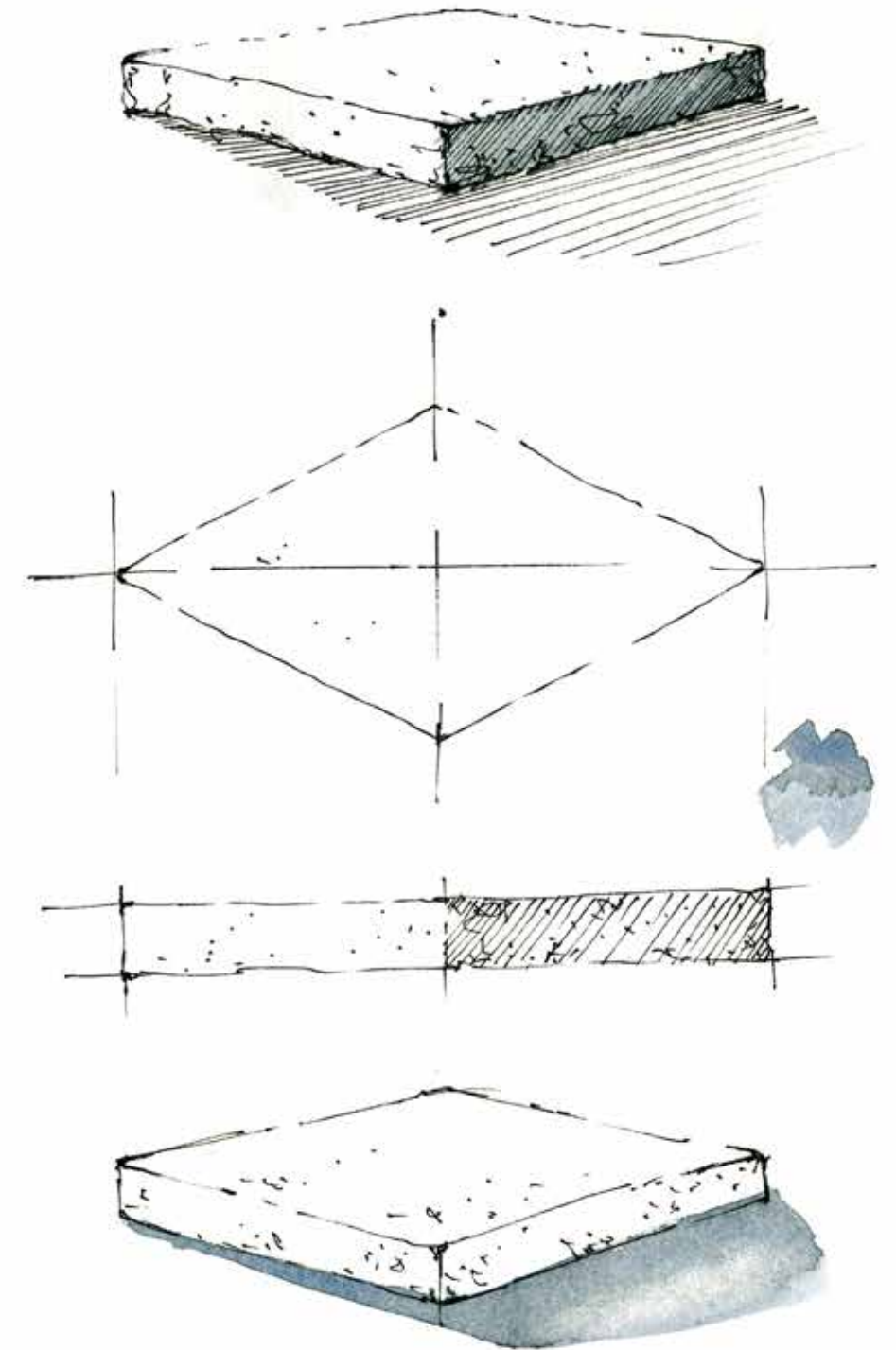


FORMAE_Tondo diametro 21 mm_Blu Avio_Stucco Terra di Siena

02_ROMBO

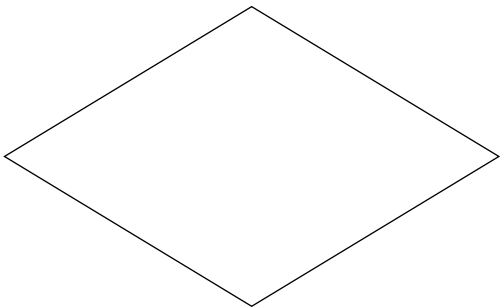
Movimento e squilibrio intenzionale: attraente allo sguardo, grazie al gioco di andirivieni che crea il suo perimetro, perfetto nell'accogliere molteplici forme.

Intentional movement and imbalance: attractive to the eye, thanks to the play of back and forth that creates its perimeter, perfect in welcoming multiple forms.

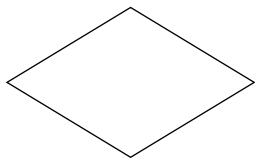


Realizzato in in_PIETRA con spessore 15 mm e superficie trattata.
Disponibile in 2 formati, lato 83 mm e lato 40 mm,
nelle superfici e colori delle collezioni Cromie e Pietre.

*Made of in_PIETRA, it has a thickness of 15 mm and a treated surface.
Available in 2 sizes, 83 mm side and 40 mm side, in the surfaces and colors
of the CROMIE and PIETRE collections.*



rombo lato mm 83



rombo lato mm 40

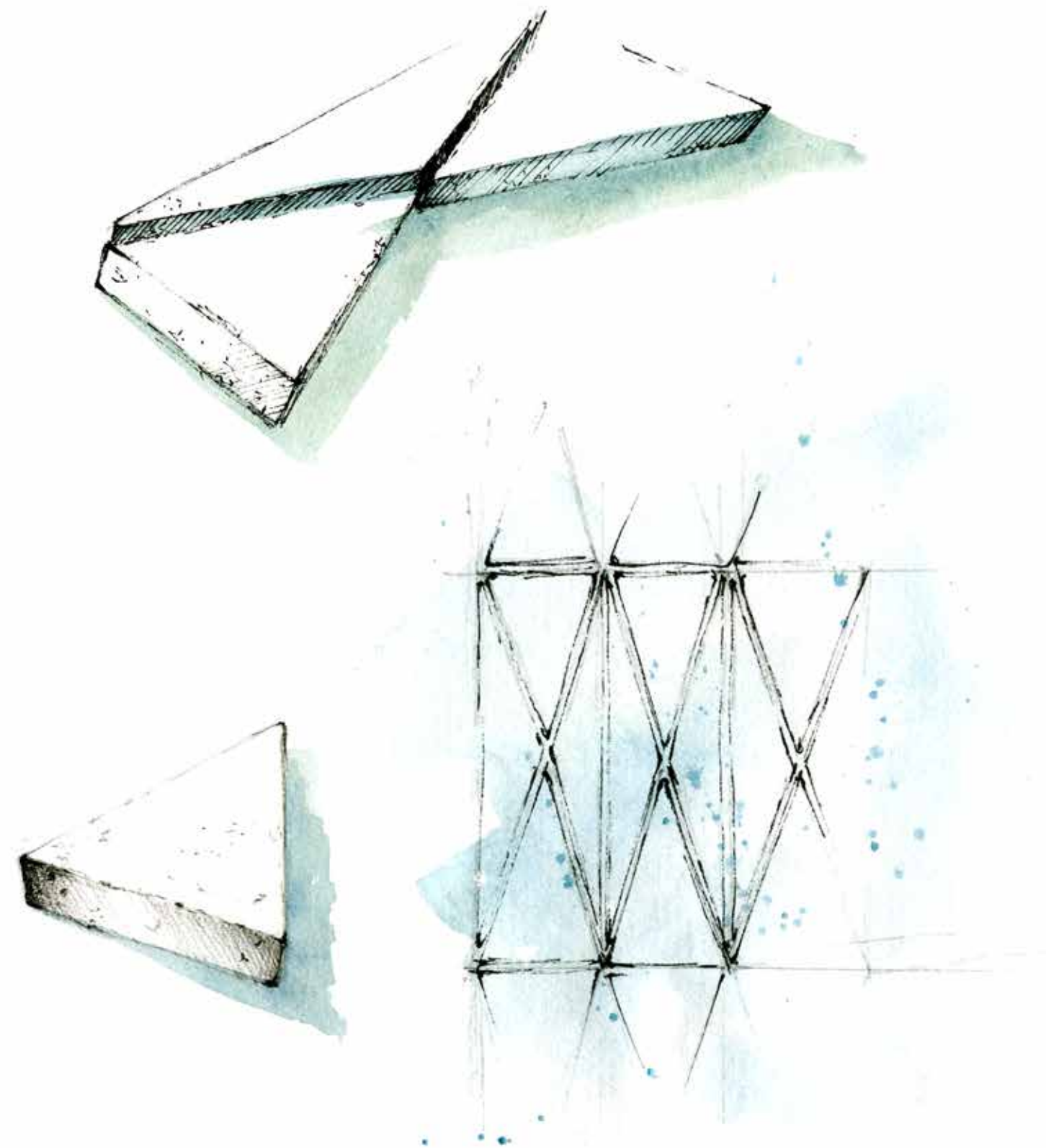




03_TRIANGOLO

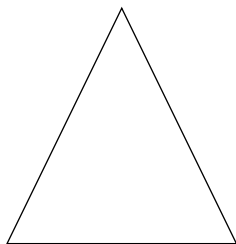
Tre, come la perfezione: stabilità e direzione
per indicare il percorso che si vuole seguire.

*Three, like perfection: stability and direction
to indicate the path you want to follow.*

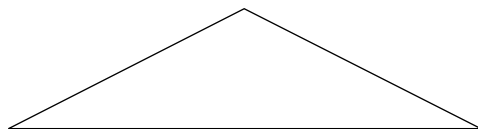


Realizzato in in_PIETRA con spessore 15 mm e superficie trattata.
Disponibile in 2 formati, base cm 12,25 e base cm 25
nelle superfici e colori delle collezioni Cromie e Pietre.

*Made of in_PIETRA, it has a thickness of 15 mm and a treated surface.
Available in 2 sizes, base cm 12.25 and base cm 25,
in the surfaces and colors of the CROMIE and PIETRE collections.*

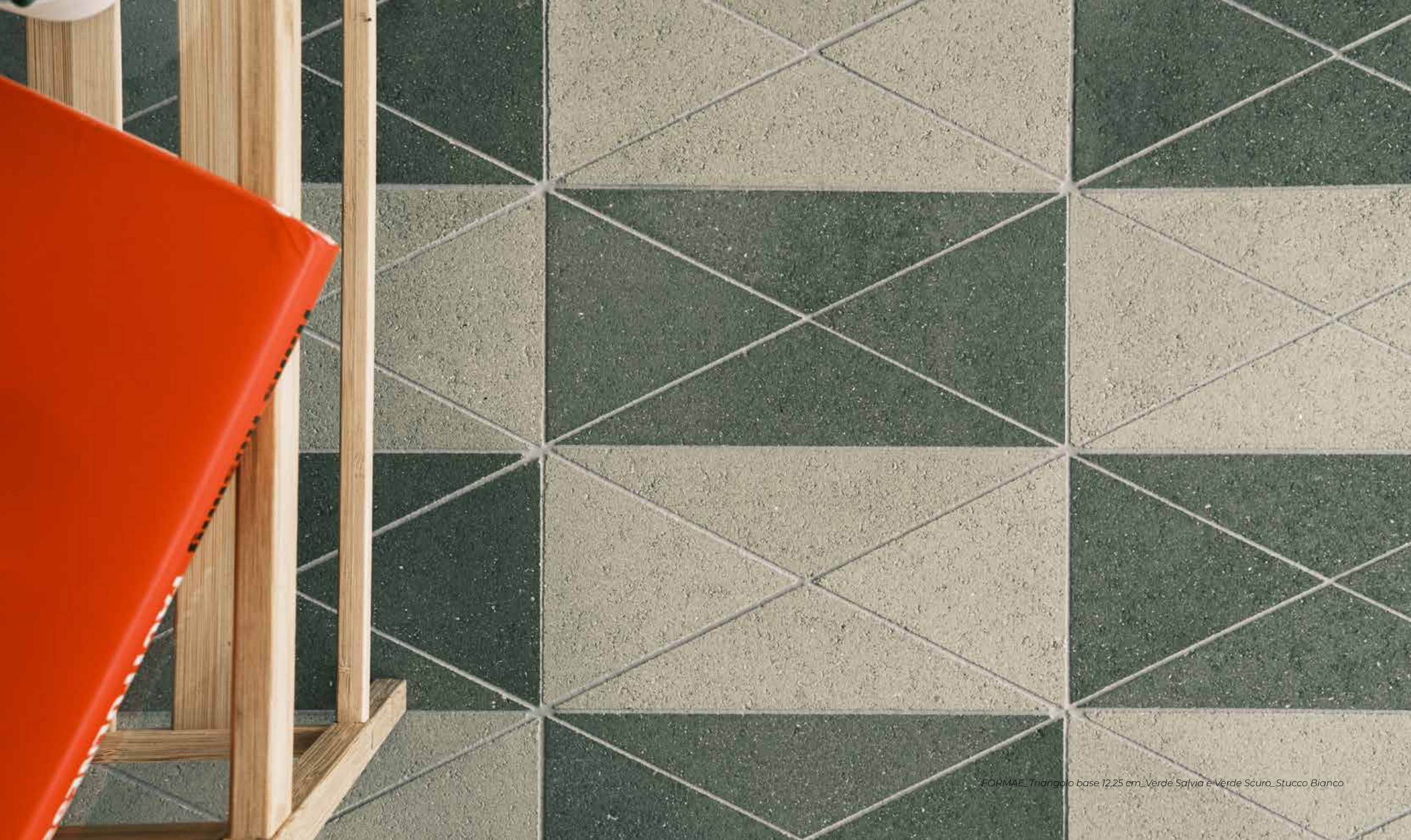


triangolo base cm 12,25



triangolo base cm 25



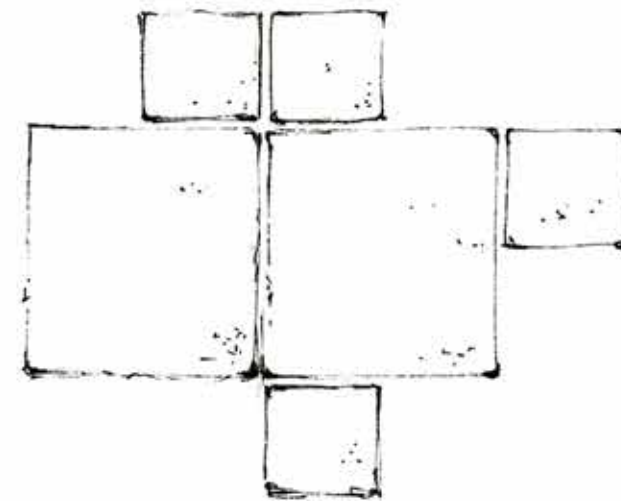
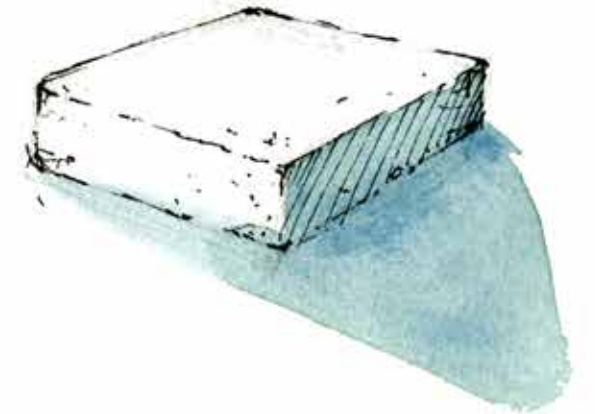
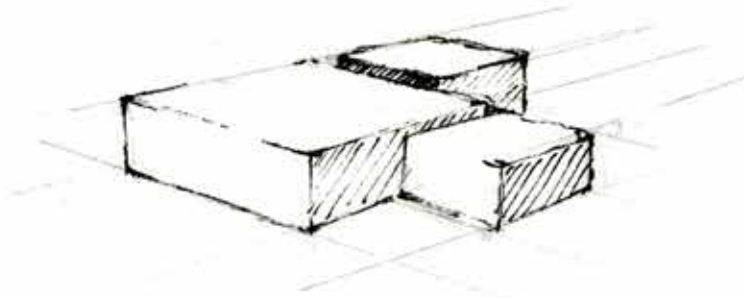
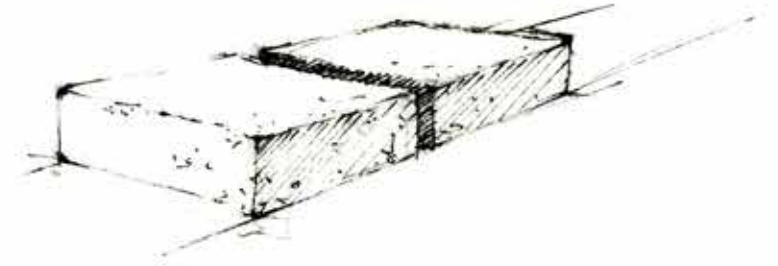
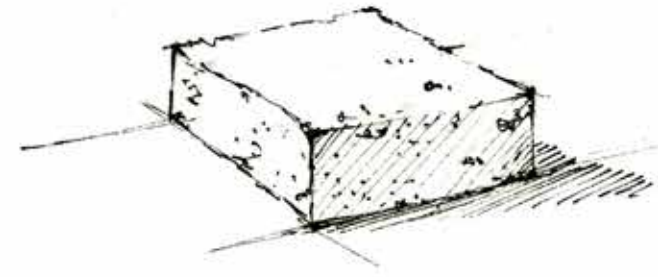


FORMAE_Triangolo base 12,25 cm_Verde Salvia e Verde Scuro_Stucco Bianco

04_QUADRO

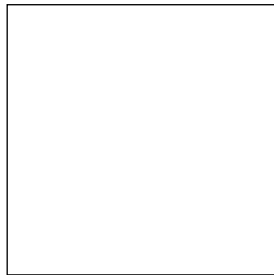
Un perfetto equilibrio geometrico che dona stabilità alla materia.

A perfect geometric balance that gives stability to the essence.

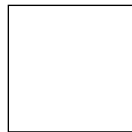


Realizzato in in_PIETRA con spessore 15 mm e superficie trattata.
Disponibile in 2 formati, 36x36 mm e 17x17 mm,
nelle superfici e colori delle collezioni Cromie e Pietre.

*Made of in_PIETRA, it has a thickness of 15 mm and a treated surface.
Available in 2 sizes, 36x36 mm and 17x17 mm,
in the surfaces and colors of the CROMIE and PIETRE collections.*



quadro lato mm 36



quadro lato mm 17

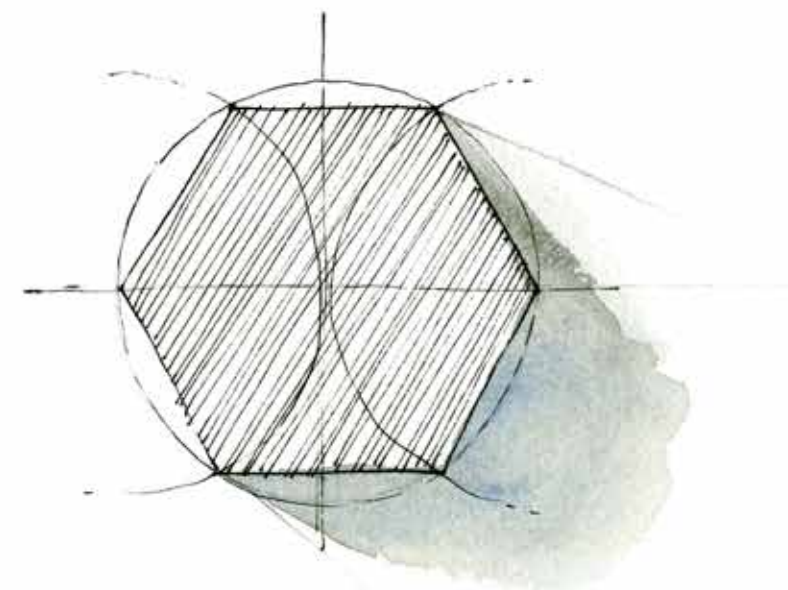
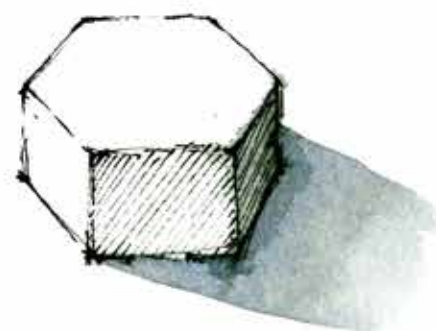
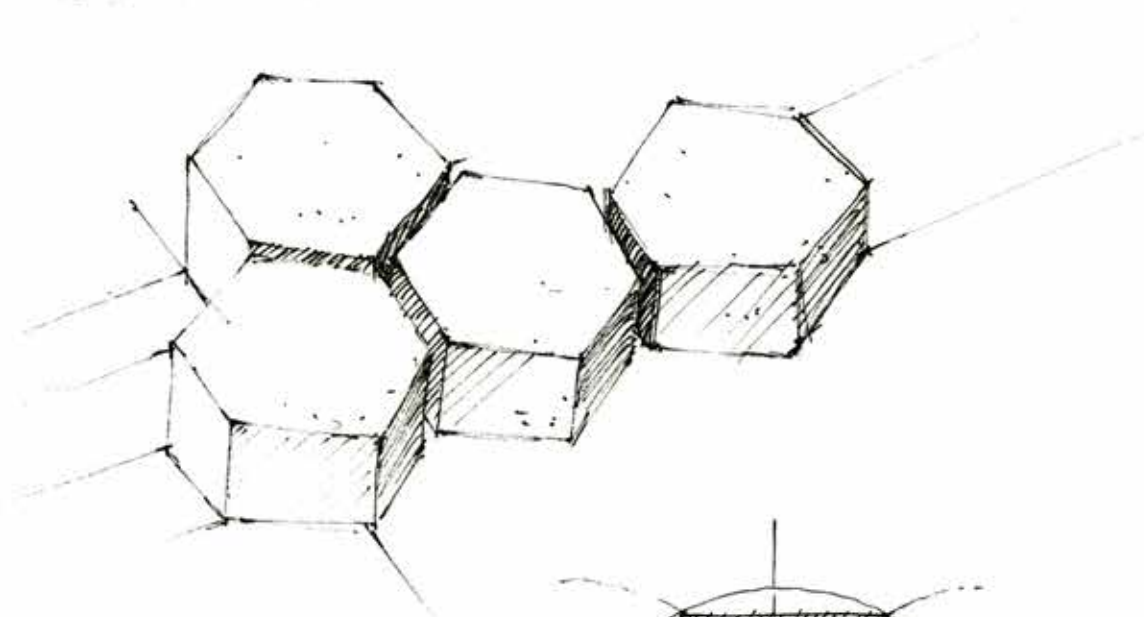
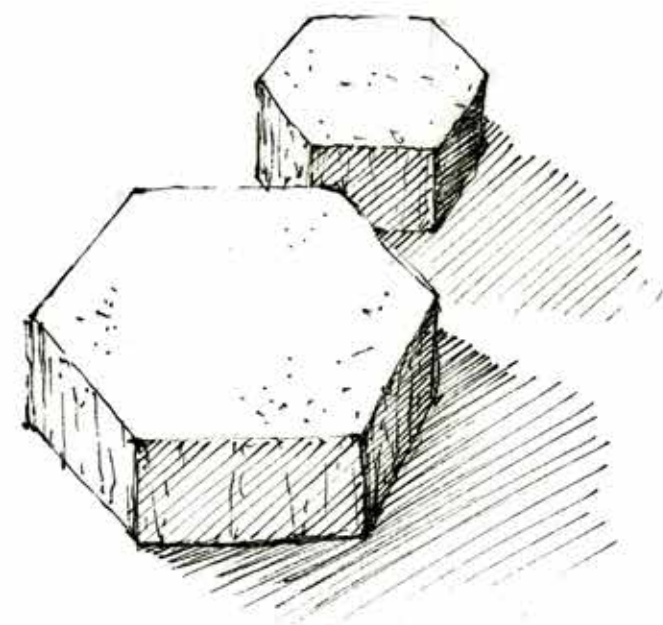




06_ESAGONO

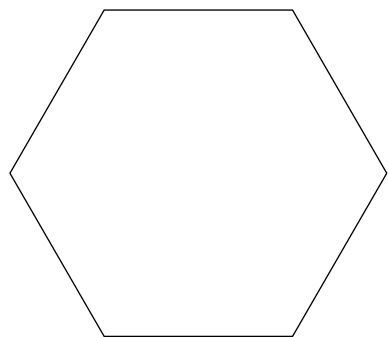
La forma costruttiva efficiente per natura nata dall'unione dei triangoli.

The naturally efficient form of construction born from the union of triangles.

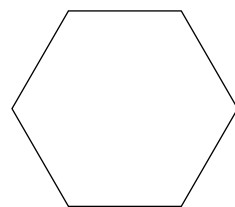


Realizzato in in_PIETRA con spessore 15 mm e superficie trattata.
Disponibile in 2 formati, h 50 mm e h 30 mm,
nelle superfici e colori delle collezioni Cromie e Pietre.

*Made of in_PIETRA, it has a thickness of 15 mm and a treated surface.
Available in 2 sizes, h 50 mm e h 30 mm,
in the surfaces and colors of the CROMIE and PIETRE collections.*



esagono h mm 50



esagono h mm 30





Colori e superfici

Colors and surfaces

CROMIE_COMPACT



PIETRE_NATURALE



PIETRE_FIAMMATA



Formati

Sizes

01_TONDO



Ø mm 34

su rete_ *on net* - cm 25x24,9

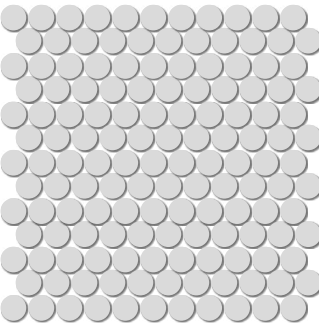
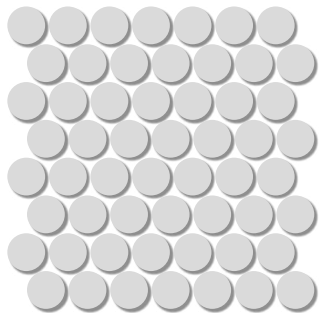
misure nominali_ *nominal sizes*



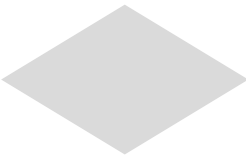
Ø mm 21

su rete_ *on net* - cm 25x25,7

misure nominali_ *nominal sizes*



02_ROMBO



lato mm 83

sfuso_ *bulk*

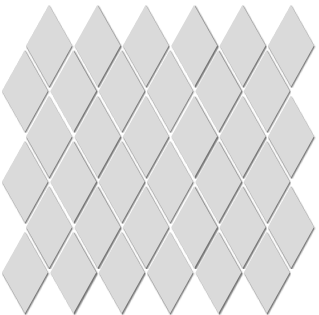
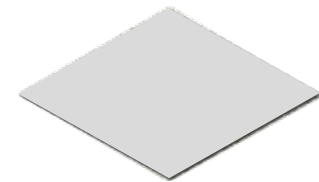
misure nominali_ *nominal sizes*



lato mm 40

su rete_ *on net* - cm 25,3x21,9

misure nominali_ *nominal sizes*



03_TRIANGOLO



base cm 12,25

su rete o sfuso_ *on net or bulk* - cm 12,25x25

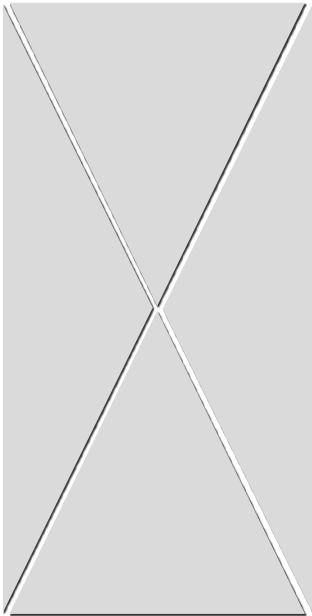
misure nominali_ *nominal sizes*



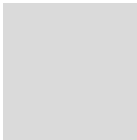
base cm 25

su rete o sfuso_ *on net or bulk* - cm 12,25x25

misure nominali_ *nominal sizes*



04_QUADRO



lato mm 36

su rete_ *on net* - cm 26,4x26,4

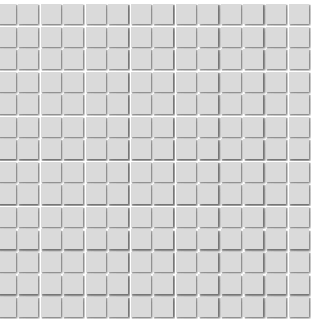
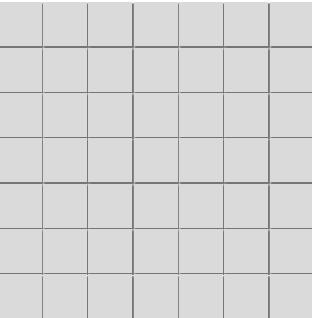
misure nominali_ *nominal sizes*



lato mm 17

su rete_ *on net* - cm 26,4x26,4

misure nominali_ *nominal sizes*



06_ESAGONO



h mm 50

su rete_on net - cm 26,8x26,1

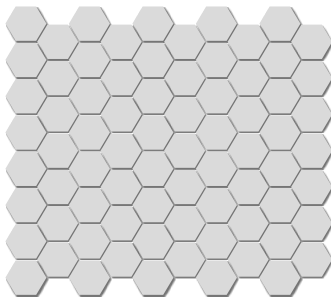
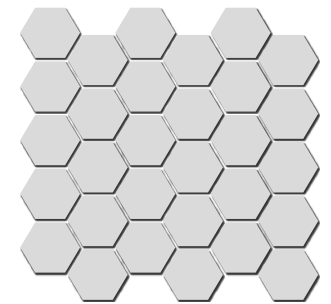
misure nominali_nominal sizes



h mm 30

su rete_on net - cm 27,6x25,4

misure nominali_nominal sizes



È possibile mixare colori e superfici all'interno dello stesso foglio.
You can mix colors and surfaces within the same sheet.

PIÙ

LA PIETRA COMPATTATA

La Pietra Compattata ha ideato una linea di stucchi a grana fine disponibili nei colori della collezione Cromie che, oltre a donare struttura e continuità visiva, decorano la superficie con abbinamenti o contrasti rispecchiando il gusto personale.

La Pietra Compattata has created a line of fine-grained grouts available in the Cromie Collection colors to decorate the surface with combinations or contrasts reflecting the personal taste, other than to give structure and visual continuity.

bianco			terra di siena
grigio			rosso
nero			verde salvia
avorio			verde chiaro
giallo			verde acqua
arancio			verde scuro
mandorla			verde bosco
testa di moro			verde abete
salmone			blu avio
mattone cotto			blu oltremare

Disponibili in sacchetti da 5 kg.
Available in 5 kg bags.

Indicazioni di posa

Installation instruction

La Pietra Compattata si deve posare su massetto stabile,asciutto e maturo,pulito e privo di discontinuità o sostanze che possano compromettere le successive adesioni.
I giunti di dilatazione devono essere predisposti ogni 3/4 metri lineari circa e comunque nei punti identificati dal progettista o dal direttore di cantiere. La Pietra Compattata si taglia con taglierina ad acqua con disco diamantato. Attenersi comunque alle indicazioni del progettista o del direttore di cantiere.

POSA A COLLA

Su massetto ben liscio (o su guaina elastica e/o tecnica) utilizzare una colla idonea indicata dai maggiori produttori di collanti classificata C2TE S1 applicandola con spatola dentata di 10 mm. Attenersi alle istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti utilizzati.

STUCCATURA

Essendo il materiale trattato, è possibile utilizzare STUCCHI CEMENTIZI NON ADDITIVATI a grana fine. È consigliato l'utilizzo degli stucchi de La Pietra Compattata.
Stuccare solo a collante perfettamente asciutto. Stendere lo stucco su circa ¼ di mq sull'intera superficie de La Pietra Compattata; quindi emulsionare con spugna tradizionale rimuovendo lo stucco in eccesso; pulire immediatamente avendo cura di cambiare spesso l'acqua utilizzata. Attenersi alle istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti utilizzati.

STESURA CERA

Una volta essicato lo stucco, a superficie completamente asciutta, applicare la nostra cera, al fine di proteggere maggiormente La Pietra Compattata.

La Pietra Compattata products must be installed on a concrete screed which is stable, dry and cured, clean and free from any irregularities or substances that might jeopardize subsequent bonding. Expansion joints must be provided every 3/4 linear metres approximately and in any case at points identified by the architect or site manager. La Pietra Compattata products are designed for cutting with a diamond blade wet saw. In any case, follow the instructions given by the architect or site manager.

LAYING WITH ADHESIVE

Using a 10 mm notch trowel, apply a suitable adhesive, classified by major adhesive manufacturers as C2TE S1, to the prepared smooth screed (or flexible and/or technical membrane). Follow the instructions given by the manufacturers of the materials for substrates and adhesives used.

GROUTING

The material is treated so it is possible to use fine grained cementitious grouts with no additives. Therefore, we recommend La Pietra Compattata grouts. Grout only when the adhesive is perfectly dry. Spread the grout on ¼ of square meter on the entire surface of La Pietra Compattata. Then emulsify with a traditional sponge, removing excess grout; clean immediatly taking care to change the water frequently. Follow the instructions given by the manufacturers of the materials for substrates and adhesives used.

WAX LAYING

Once the grout is completely dried apply our wax, to better protect La Pietra Compattata.

Manutenzione e trattamento

Maintenance and treatment

in_PIETRA viene fornito trattato. Prima di eseguire la stesura della cera definitiva occorre rimuovere eventuali aloni della stuccatura utilizzando acqua calda e una spugna tipo scotch-brite bianca. Non utilizzare mai detergenti acidi o alcalini (candeggina, ammoniac, sgrassanti vari) ma solo DETERGENTI NEUTRI.

CERAMATT FINITORE ANTISPORCO OPACO

Emulsione resino cerosa opaca a base acqua. Lascia traspirare il materiale.
APPLICAZIONE: agitare prima dell'uso, utilizzare puro. Applicare con vello spandicera, straccio o spugna due mani in strato sottile, in modo omogeneo senza lasciare eccessi di cera. Applicare la seconda mano appena la prima è asciutta. Essica normalmente in 2-3 ore .
MANUTENZIONE DELLA SUPERFICIE TRATTATA: usare il detergente PIETRACLEANER.
RESA: 20mq/lt circa

PIETRACLEANER DETERGENTE NEUTRO CONCENTRATO

Detergente neutro per la pulizia ordinaria de La Pietra Compattata che abbina alla funzione igienizzante il potere sgrassante. Non lascia aloni e rilascia un gradevole profumo negli ambienti.
APPLICAZIONE: la concentrazione di utilizzo è in funzione della tipologia di sporco da rimuovere.
RESA: in funzione della concentrazione di utilizzo.

Per macchie resistenti contattare il ns. servizio tecnico al n. 0536.845411 oppure scrivere a support@lapietracompattata.it.

In_PIETRA is provided treated. Before applying the final wax, remove any grooves using hot water and a sponge as a white Scotch-Brite one. Do not use acid or alkaline product but only neutral cleaner.

CERAMATT MATT ANTI-DIRT FINISH TREATMENT

Matt wax-resin emulsion water based. Allows the material to breathe. APPLICATION: shake before use, used it neat. The product can be applied using a wax spreader, cloth or sponge in two thin coats, evenly without leaving excess wax. Apply the second coat as soon as the first is dry. Drying normally in 2-3 hours. MAINTENANCE OF THE TREATED SURFACE: use Pietracleaner. YIELD: 20 mq/l approx

PIETRACLEANER NEUTRAL CONCENTRATED CLEANER

Neutral cleaner for the ordinary cleaning of La Pietra Compattata, combining the sanitizing function with degreasing power. It doesn't leave halos and releases a pleasant fragrance in the rooms. APPLICATION: the concentration of use depends on the type of dirt to be removed. YIELD: according to the concentration of use.

For resistant stains please contact our technical service 0039.0536.845411 or support@lapietracompattata.it



LA PIETRA COMPATTATA srl
Via Regina Pacis, 290
41049 Sassuolo (MO) Italy
Tel. +39 0536 845411
commerciale@lapietracompattata.it
www.lapietracompattata.it